

WERBEANLAGEN PRODUKTE



INHALT

EINLEITUNG	II - IV
MATERIALIEN	V - XII
FL BUCHSTABEN	01 (A) - 04
PROFIL BUCHSTABEN	05 (A) - 15
TRANSPARENTE	16 (A) - 21
PYLONE	22 (A) - 25
KERNE & ANKERKORB	26 - 27
AUSSTECKER & WÜRFEL	28 (A) - 34
BLENDEN	35 - 35
SPANNTUCH TRANSPARENTE	36 - 41
UNTERKONSTRUKTIONEN	42 - 43
SONDERANLAGEN	45 - 48

WIR SCHAFFEN WERTE

FISCHER LICHT & METALL gehört zu den Pionieren in der Herstellung von WERBEANLAGEN. Seit mehr als 90 Jahren produzieren wir für Lichtwerbeunternehmen, Werbetechniker, Laden- und Messebauer:

Seit unseren Gründungsjahren beschäftigen wir uns mit zwei Dingen: LICHT & METALL

Profitieren Sie und Ihre Kunden von unserem in Jahrzehnten aufgebautem Wissen.

Wir bieten Ihnen das gesamte Spektrum an WERBEANLAGEN: beleuchtet oder unbeleuchtet, vom kleinsten Buchstaben bis zur gigantischen Großanlage, von der Einzelfertigung bis zu ausgereiften Serien in hoher Stückzahl.

Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile

Profitieren Sie mit unseren Produkten und Leistungen von den positiven Synergieeffekten aus drei Unternehmensbereichen. Handwerkliches Know-How verbunden mit industrieller Produktionsplanung und maschineller Fertigung auf modernsten Maschinen. 200 qualifizierte Mitarbeiter sorgen mit ihrem umfangreichen Wissen und langjähriger Erfahrung für Produkte mit MEHR WERT: mehr Qualität, mehr Sicherheit, mehr Nachhaltigkeit.

QUALITÄT. SICHERHEIT. NACHHALTIGKEIT.

FISCHERqualität entsteht aus der Summe der eingesetzten hochwertigen Materialien, der erstklassigen Verarbeitung durch qualifizierte Mitarbeiter mit modernsten Maschinen und der ständigen Qualitätskontrolle.

Die Produkte von FISCHER LICHT & METALL entsprechen den höchsten europäischen Qualitätsanforderungen - in der Serienproduktion genauso wie in der Fertigung kleiner Stückzahlen bis hin zu Unikaten.

Gehen Sie auf Nummer sicher

Die Sicherheit für Ihre Kunden in der Öffentlichkeit ist unser oberstes Gebot. Der Gesetzgeber fordert zum Schutz der Öffentlichkeit sowohl vom Hersteller als auch vom Inverkehrbringer die nötigen Eignungsnachweise.

Unser Anspruch: Besser als die Norm

Wir fertigen ausnahmslos nach den technischen Regeln für die Ausführung von Aluminiumtragwerken - DIN EN 1090-3 und den technischen Regeln für die Ausführung von Stahltragwerken nach DIN EN 1090-2. Und das nicht erst seit gestern - 1972 wurde FISCHER erstmalig zertifiziert und hat seither sein Know-How in Werkstofftechnologie ständig verbessert.

ALUMINIUM

Aluminium ist das häufigste Metall in der Erdkruste. Im Vergleich zu anderen Metallen ist Aluminium hingegen noch nicht lange bekannt – seine Herstellung gelang erstmals mittels einer chemischen Reaktion im Jahre 1808.

Aluminium wird seit den Anfängen seiner Verwendung als High-Tech-Material eingesetzt, wenn es auf Gewichtsersparnis bzw. Leichtbau bei gleichzeitig hoher Haltbarkeit ankommt. Es ist aus der Raumfahrt sowie dem Flugzeug- und Automobilbau nicht mehr wegzudenken und hat maßgebliche Innovationen erst möglich gemacht. Für den Bau von WERBEANLAGEN ist es seit Ende des 19. Jahrhunderts im Einsatz.

Wir verwenden Aluminiumbleche in Standardformaten hauptsächlich in den Stärken von 0,8 bis 10 mm. Verarbeitet in unseren modernst ausgestatteten Blechbearbeitungszentren auf Maschinen von Trumpf - immer nach den höchsten internationalen Qualitätsnormen. Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt: Aluminium lässt sich präzise mit Laser schneiden, exakt kanten, runden und zusammenfügen: Als zertifizierter Hersteller nach DIN 4113-3 garantieren wir Ihnen die perfekte Ausführung aller Aluminiumschweißarbeiten. Die Produktion komplexer Baugruppen, die in der Lichtwerbung stets hohen Anforderungen genügen muss, gehört zu unserem Tagesgeschäft.

EDELSTAHL

Im Jahre 1912 erhielt die Firma Krupp in Essen erste Patente für einen neuen Werkstoff, der in der Vorkriegszeit unter dem Namen „Nirosta“ und „V2a-Stahl“ bekannt wurde. Er erschloss sich schnell vielfältige Anwendungsgebiete: vom Behälterbau in der chemischen Industrie bis zu Konstruktionen im Automobil- und Flugzeugbau, von Baumaterialien bis zu Haushaltsgeräten.

Zur Herstellung von WERBEANLAGEN setzen wir hauptsächlich Edelstahl geschliffen und Edelstahl glänzend ein. Materialdicken von 0,5 - 2,0 mm sind üblich.

MESSING, KUPFER, SCHWARZBLECH,... ODER DOCH LIEBER CORTENSTAHL?

Die Möglichkeiten der metallischen Oberfläche für Ihre Werbeanlage sind fast grenzenlos. Teilen Sie uns Ihre Wünsche mit. Wir finden die ideale Lösung für Sie und verarbeiten Sie professionell.

HARTE SCHALE

Materialien & Oberflächen

ACRYLGLAS

Acrylglas wurde 1928, im Gründungsjahr von FISCHER Licht & Metall, in Deutschland, Großbritannien und Spanien entwickelt und 1933 zur Marktreife gebracht.

Acrylglas lässt sich individuell gestalten, ist unkompliziert zu bearbeiten und kann durch Wärme in jede Form gebracht werden. Der glasähnliche Kunststoff ist bruchsicher und witterungsbeständig. Eine Kombination von Eigenschaften, die schon immer geschätzt wurde. WERBEANLAGEN mit unübertroffener Transluzenz und Strahlkraft sind das Ergebnis. Eine breit gefächerte Farbauswahl in Materialdicken von 3 - 10 mm steht Ihrer Kreativität zur Verfügung.

Zur Herstellung unserer FL BUCHSTABEN verwenden wir weiße Blockware bis zu 30 mm Stärke. Die hohe Lichtstreuung dieses Acrylglases lässt die Leuchtbuchstaben aus Vollmaterial mit wenigen LEDs hell und gleichmäßig leuchten.

LACK

4.000 Farben stehen Ihnen in unserer 2-Komponenten-Nasslackierung als Decklack zur Auswahl. Zur Grundierung verwenden wir ausschließlich Lacke auf Wasserbasis. So konnten wir im letzten Jahr 5 Tonnen Lösungsmittel sparen.

Glanzgrade nach DIN EN ISO 2813

Der Glanzgrad ist ein wichtiges Produktmerkmal bei Decklacken. Je nach Oberflächenbeschaffenheit wird das einfallende Licht unterschiedlich reflektiert, so dass die Oberfläche mehr oder weniger stark glänzt. Die Problematik der Glanzgradmessung besteht darin, dass der als Reflexion feststellbare Glanzgradeindruck sich unter verschiedenen Betrachtungswinkeln ändert. So können z. B. beschichtete Oberflächen, die bei frontaler Betrachtung matt erscheinen, bei Betrachtung unter flachen Winkeln glänzend bis hochglänzend wirken.

Die Messergebnisse werden jedoch nicht auf die eingestrahlte Lichtmenge bezogen, sondern auf einen schwarzen, polierten Glasstandard mit definiertem Brechungsindex. Für diesen Standard wird der Messwert = 100 Glanzeinheiten (100 GE) kalibriert. Wir messen mit einem üblichen Messwinkel von 60 Grad.

Standardlackierung von FISCHER WERBEANLAGEN ist bei der Lackierung SEIDENGLANZ (SG). Die Messwerte von SG liegen zwischen 45 - 70 GE. In der Pulverbeschichtung erhalten Sie Ihre FISCHERprodukte standardmäßig in GLANZ (GL). Die Messwerte für GL liegen zwischen 70 - 100 GE.

PROTEKTION & DEKORATION

Oberflächen

FOLIEN

Selbstklebefolien eignen sich für Schriften, Logos und zur allgemeinen farblichen Gestaltung. Sie können auf Metall, Acrylglas und Spanntüchern angebracht werden. Sowohl für den Innen- als auch für den Außenraum setzen wir nur hochwertige Produkte qualifizierter Lieferanten ein. Die von uns verwendeten Folien erfüllen höchste Ansprüche an Farbbrillanz, Farbechtheit und Lebensdauer:

Die Spielwiese der Gestaltungsmöglichkeiten ist riesig. Das breite Farbspektrum und der gekonnte Einsatz von opaken und transluzenten Folien bietet Ihnen grenzenlose Möglichkeiten. Unsere erfahrenen Mitarbeiter stehen Ihnen beratend zur Seite. Besonders bei Lichtwerbeanlagen ist eine gleichmäßige Farbwiedergabe wichtig, sowohl im Durchlicht als auch im Auflicht.

DIGITALDRUCK

Die digitalen Drucktechnologien setzten auch in der Herstellung von WERBEANLAGEN neue Maßstäbe. Digitaldruck auf unterschiedlichste Materialien eröffnet Möglichkeiten, die vor wenigen Jahren noch undenkbar waren. Und das alles zu einem Preis-Leistungs-Verhältnis, das auch uns jedes Mal wieder zum Staunen bringt.

Wir drucken hauptsächlich auf Folien und Spanntücher; aber auch der direkte Druck auf flache Materialien wie Acrylglas oder Metall ist möglich. Von unseren kompetenten Mitarbeitern erfahren Sie alles Wichtige zur Druckvorstufe und Datenübergabe, damit Ihre Drucke farbbrillant überzeugen.

LEUCHTMITTEL

Die überragende Mehrheit unserer Lichtwerbeanlagen leuchten wir mit LEDs aus. Aufgrund schlechter Energiebilanz geht der Einsatz von Leuchtstofflampen und Neonröhren stark zurück. Bei der Wahl des am besten geeigneten Leuchtmittels helfen Ihnen unsere erfahrenen Mitarbeiter: Immer unter Beachtung von Energieeffizienz, optischer Wirkung und wirtschaftlicher Attraktivität.

LEDs

Die LED (LichtEmittierende Diode) ist ein elektronisches Halbleiter-Bauteil. Fließt durch die Diode elektrischer Strom, erzeugt sie Licht. Die Lichtfarbe (Wellenlänge) ist dabei abhängig von der chemischen Zusammensetzung der Halbleitermaterialien.

Aufgrund ihrer herausragenden Energieeffizienz und hohen Lichtqualität sind LEDs in unserem Haus das Ausleuchtungsmittel Nr.1. Ihre Robustheit sowie ihre extrem lange Lebensdauer sorgen für geringen Wartungsaufwand und lange Wechselintervalle - dies führt zu niedrigen Gesamtbetriebskosten.

Die gute Schalt- und Dimmbarkeit von LEDs ermöglicht den Einsatz von Steuerungen, die vom Umgebungslicht abhängig sind. Damit lässt sich die Helligkeit automatisch regulieren. Ein unverzichtbarer Vorteil bei der Umsetzung der immer strengeren Vorgaben der Bauämter an die Helligkeit von Lichtwerbeanlagen.

STATIK

Eine statisch richtige Betrachtung und Ausführungsweise garantiert die Sicherheit Ihrer Werbeanlage.

Die auf eine Werbeanlage wirkenden Lasten betrachtet unser Statiker nach den gesetzlichen Vorschriften des Bauordnungsrechts. Zu beachten sind ständige Einwirkungen wie das Eigengewicht der Werbeanlage und die Platzierung an der Wand, am Boden oder auf dem Dach, veränderliche Gegebenheiten wie Wind und Schnee und außergewöhnliche Einwirkungen. Das Ergebnis seiner Überlegungen und Berechnungen wird Statische Berechnung, Standsicherheitsnachweis oder kurz Statik genannt.

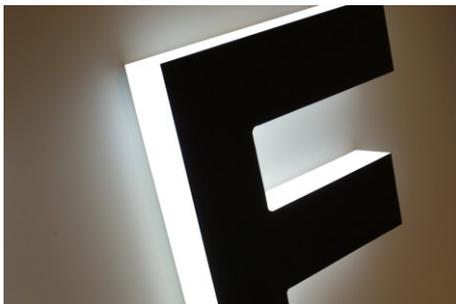
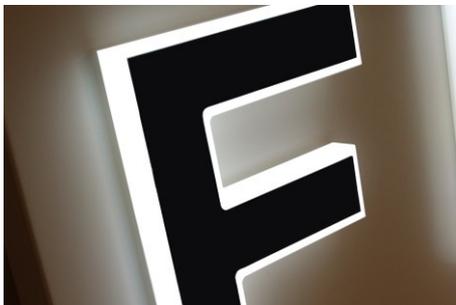
Die Basis unserer statischen Betrachtung sind Ihre Angaben im Projektfragebogen. Diese Antworten bieten uns eine solide Grundlage zur Bedarfsermittlung, Ausführung und Angebotserstellung.

Seit über 20 Jahren produzieren wir LED-BUCHSTABEN aus kompaktem Acrylglas. Mit unserer ausgereiften Technologie setzen wir Kundenwünsche detailgetreu um. Die Strahlkraft dieser Buchstaben zieht Besucher magisch an. An dieser hochwertigen Lichtwerbung werden Ihre Kunden langfristig Freude haben.

Speziell für uns hergestellte LEDs werden in maschinell vorgefertigte Acrylbuchstaben aus Vollmaterial eingearbeitet. Komplizierteste Buchstabenformen lassen sich mit moderner CNC-Maschinenteknik realisieren. Wir erzielen mit minimaler LED-Bestückung eine homogene und lichtstarke Ausleuchtung. Durch Lackier- und Folierverfahren ist eine präzise Übernahme der Farbvorgaben gewährleistet. Dank des geschlossenen Systems sind unsere FL-Buchstaben sowohl im Innen- als auch im Außenbereich bedenkenlos einsetzbar (Schutzklasse IP 67).

Es gibt nichts Besseres auf dem Markt. Wertiges Erscheinungsbild, detailgetreue Umsetzung und eine gleichmäßige lichtstarke Ausleuchtung, die seinesgleichen sucht. Unsere permanent steigenden Umsätze mit diesem Produkt bestätigen uns den Erfolg.

FL 120 Zargenleuchter



LEDs weiß, rot oder blau

FRONT vollflächig lichtdicht
oder
konturig leuchtend

TIEFE 20 mm

SPIEGEL mit Folie (lichtdicht), Acryl, Edelstahl
oder lackiertem Aluminium belegt

BALKENBREITE ab 40 mm

VERSALHÖHE von 150 bis 500 mm

MONTAGE Gewindebohrungen M4
in der Rückwand zur Montage
auf Fassade, Blende oder
auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

SONDERAUSFÜHRUNG FL 130
baugleich wie FL 120
nur Tiefe 30 mm



FL 230 Frontleuchter



LEDs weiß,rot oder blau

FRONT Acrylglasfarben transluzent
oder
Folien

TIEFE 30 mm bzw.
33 mm bei farbigen Acrylglaspiegel

ZARGE UND RÜCKWAND lichtdicht beschichtet mit
2K-Lack matt

BALKENBREITE min. 15 mm

VERSALHÖHE von 150 bis 500 mm

MONTAGE Gewindebohrungen M4
in der Rückwand zur Montage
auf Fassade, Blende oder
auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

SONDERAUSFÜHRUNG FL 230 R
mit zusätzlicher Hintergrund-
beleuchtung



FL 320 Rückleuchter



LEDs weiß, rot oder blau

FRONT UND ZARGE lichtdicht beschichtet mit 2K-Lack matt

TIEFE 20 mm (Standard)
auch 15 mm möglich

SPIEGEL optional mit Folie, Edelstahl oder lackiertem Aluminium belegt

BALKENBREITE min. 15 mm

VERSALHÖHE von 150 bis 500 mm

MONTAGE Gewindebohrungen M4 in der Rückwand zur Montage auf Fassade, Blende oder auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

SONDERAUSFÜHRUNG FL 320 C
indirekte Ausleuchtung auch farbig möglich



FL 310 super slim



LEDs weiß, blau, rot, grün, gelb, orange

FRONT UND ZARGE lichtdicht beschichtet mit 2K-Lack matt

TIEFE ab 10 mm

SPIEGEL optional mit Folie, Edelstahl oder lackiertem Aluminium belegt

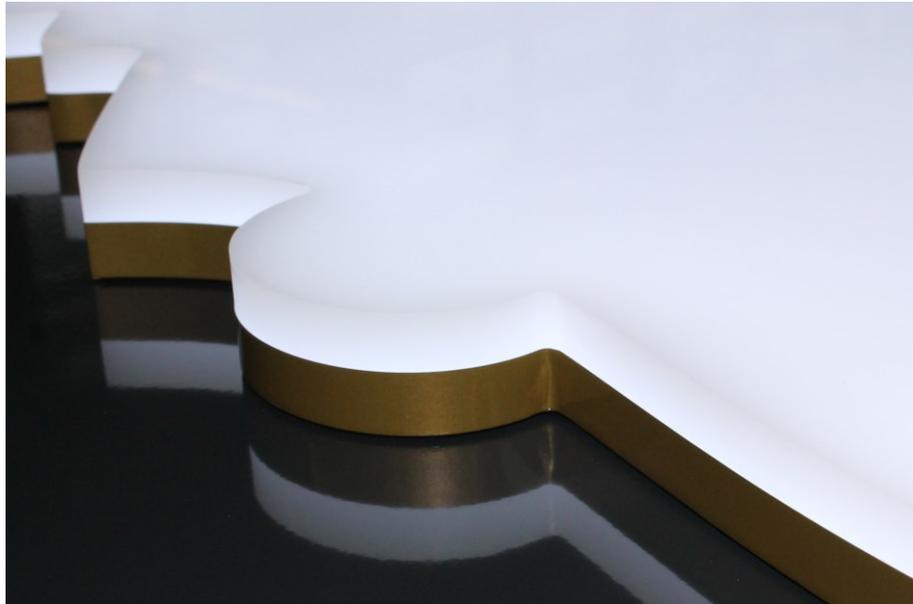
BALKENBREITE min. 15 mm

VERSALHÖHE ab 150 mm

MONTAGE Gewindebohrungen M4 in der Rückwand zur Montage auf Fassade, Blende oder auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

SONDERAUSFÜHRUNG FL 310 C indirekte Ausleuchtung auch farbig möglich



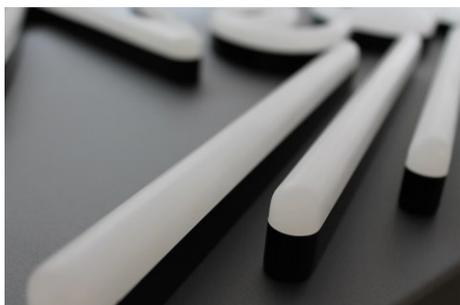
FL 930 easy
 Front- und
 Zargenleuchter
 aus einem Guss



LEDs	weiß, rot oder blau
FRONT	vollflächig leuchtend
ZARGE	maximal 14 mm leuchtend variable Höhe durch Folie möglich
TIEFE	30 mm
SPIEGEL	weiß und / oder mit Folie bzw. Acryl belegt
BALKENBREITE	ab 15 mm
VERSALHÖHE	ab 150 mm
MONTAGE	Gewindebohrungen M4 in der Rückwand zur Montage auf Blende oder auf Kabelleiste/-schiene
SCHUTZART	IP 67



FL Neon Neonoptik



LEDs warmweiß, neutral, kaltweiß
blau, rot, grün, gelb, orange

FRONT weißes Acrylglas
mit Radius 8 mm und 10 mm

TIEFE 30 mm, davon 14 mm beleuchtet

ZARGE UND RÜCKWAND Seitenzarge 16 mm lichtdicht schwarz
foliert, nicht lackiert (14 mm leuchten)
Rückseite schwarz lichtdicht foliert

BALKENBREITE 16 mm oder 20 mm

VERSALHÖHE von 150 bis 500 mm

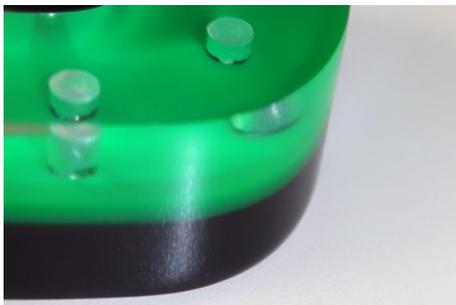
MONTAGE Gewindebohrungen M4
in der Rückwand zur Montage
auf Fassade, Blende oder
auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

Anschlussspannung 20 mA/50 mA
(Je höher die Anschlussspannung ist,
desto kräftiger ist das Leuchten.)
grün mit max. 25 mA,
gelb, orange in 20 mA nicht möglich

SONDERAUSFÜHRUNG RGB-W
Nur eine Konturbreite von 20 mm
mit einem Radius von 10 mm
möglich.

FL Fancy Spot. Light.



LEDs weiß, blau, rot, grün, gelb, orange

FRONT Klares Acrylglas mit
sichtbaren LED-Punkten und
farbigem Kontrast

TIEFE 20/23/30 mm (je nach Bauart)

ZARGE UND
RÜCKWAND Reizvolle verschiedenfarbige Seitenansicht
Rückseite schwarz lichtdicht foliert

BALKENBREITE ab 14 mm

VERSALHÖHE ab 150 mm

MONTAGE Gewindebohrungen M4
in der Rückwand zur Montage
auf Fassade, Blende oder
auf Kabelleiste/-schiene

SCHUTZART IP 67

OPTIONAL Dimmer

PROFIL BUCHSTABEN

FISCHER Licht & Metall stellt Buchstaben und Schriften in vielfältigen Ausführungsvarianten her: Die Vielfalt entsteht durch die zahlreichen Kombinationen von Lichtaustritt aus dem Buchstabenkörper und der dafür eingesetzten Materialien wie Acrylglas, Aluminium, Edelstahl, Messing oder Kupfer:

- + alle Formen und Farben sind möglich
- + Ausleuchtung in LED-Lichttechnik
- + Lieferung mit stabiler Befestigungs konstruktion
- + komplett anschlussfertig
- + auch als Zulieferteil

99 Prozent unserer Buchstaben leuchten wir mit LEDs aus. Ihre Kunden profitieren mit diesem Leuchtmittel von einer längeren Lebensdauer und einem geringeren Energieverbrauch. Auf Wunsch erhalten Sie Ihre Ausleuchtung natürlich auch mit Leuchtstofflampen oder Neon.

PROFIL 01



MATERIAL Aluminium
(lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid),
sowie Edelstahl, Kupfer etc.

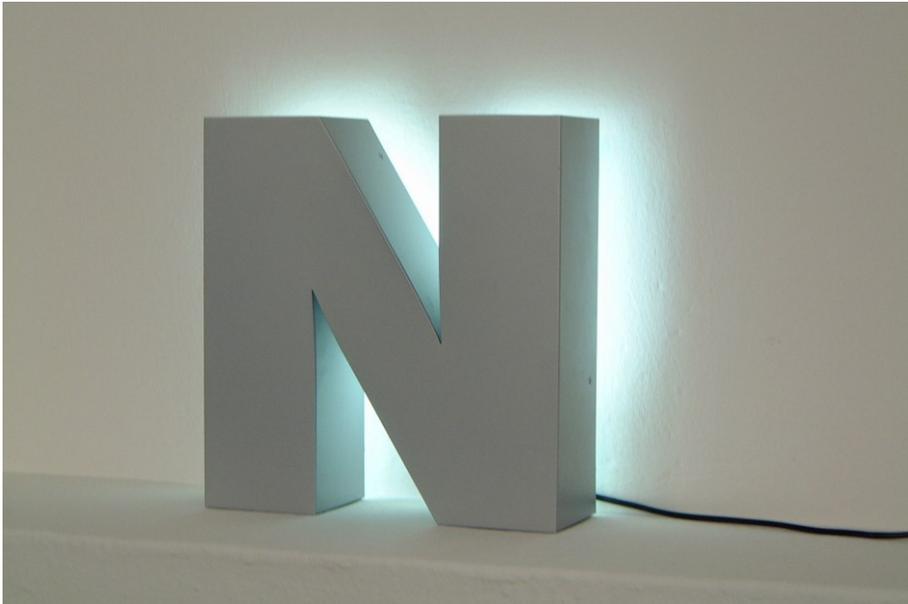
AUSLEUCHTUNG keine

VERARBEITUNG Halbreliiefbuchstabe

MONTAGE Wandmontage
- mit rückseitigen
Befestigungswinkeln
(Schlüsselloch)
- mit Hülsen und Gewindestange M4
- mit Boden aus Aluminium
(unbeschichtet)

VORTEILE Geringe Bautiefe (30 bis 60 mm)
Geringes Gewicht
Optimale Tageswirkung
Kostengünstige Alternative

PROFIL 3P



MATERIAL Oberteile aus Aluminium (lackiert nach RAL oder Sikkens Color Map solid), sowie Edelstahl, Kupfer etc. Boden aus Acrylglas weiß WH 10

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß
Indirekte Leuchtwirkung nach hinten durch das Acrylglas auf den Fassadenhintergrund

TIEFE ab 80 mm

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe mit Acrylglas-Rückenteil

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Dezente, hochwertige Beschriftung z. B. für denkmalgeschützte Bereiche. Interessante, indirekte Ausleuchtung zur Fassade durch transluzente Rückseite.

PROFIL 4



MATERIAL Unterteile und umlaufendes Rähmchen aus Aluminium (lackiert nach RAL oder Sikkens Color Map solid), sowie Edelstahl, Kupfer etc. Innenteil weiß grundiert
Ansichtsfläche aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

TIEFE ab 120 mm bis ca. 200 mm

EINSATZ Buchstaben/Logos von ca. 600 bis 3000 mm Höhe

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe mit umlaufendem Aluminium-Rähmchen

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Große Buchstaben
Stabile Bauweise



PROFIL 5



MATERIAL Unterteil aus Aluminium (lackiert nach RAL oder Sikkens Color Map solid), sowie Edelstahl, Kupfer etc. Innenteil weiß grundiert Spiegel aus Acrylglas mit umlaufendem PVC-Rähmchen

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß

TIEFE 100 - 120 mm

EINSATZ Buchstaben/Logos von 300 bis 1500 mm Höhe

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe mit umlaufendem PVC-Rähmchen

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis

PROFIL 8



MATERIAL Oberteil aus Acrylglas,
Boden aus Aluminium
(lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid),
Innen weiß grundiert

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß
Leuchtwirkung nach vorne und
seitlich

TIEFE 100 - 120 mm

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe,
Unterteilzarge 25 mm hoch

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Exakte Optik durch verklebte
Vorder- und Seitenteile
Unterschiedliche Farbkombinationen
von Spiegel und Zarge leicht
umsetzbar
Hochwertige Tageswirkung durch
Acrylglasoberfläche



PROFIL 9a



MATERIAL Oberteil aus Acrylglas,
Unterteil aus Aluminium
(lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid)
sowie Edelstahl, Kupfer etc.
Innen weiß grundiert

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß
Leuchtwirkung nach vorne und
teilweise seitlich

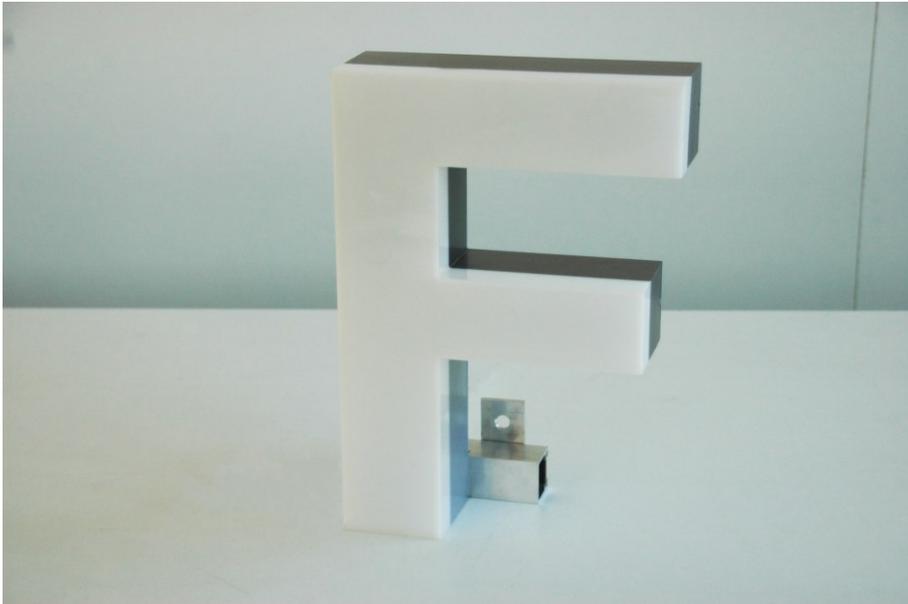
TIEFE 100 - 120 mm
2/3 unbeleuchtet + 1/3 leuchtend

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Interessante Lösung durch
zweifarbige Seitenansichten

PROFIL 9c



MATERIAL Frontspiegel und Seitenzarge aus Acrylglas
lichtdichte (teilweise) Zarge aus Kunststoff in RAL 9006 oder RAL 9007
Boden aus Kömacell weiß

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß
Direkte Leuchtwirkung nach vorne und teilweise seitlich

TIEFE 100 - 120 mm

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe aus Acrylglas

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Kostengünstige Profil 9 Variante
Hochwertige Optik der Seitenzargen
Schnelle Durchlaufzeit,
keine Lackierung notwendig

PROFIL 5S



MATERIAL Unterteil aus Aluminium
(lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid)
Innen weiß grundiert
Spiegel aus 3 mm Acrylglas farbig
und rückseitig Acrylglas klar

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß

TIEFE 100 - 120 mm

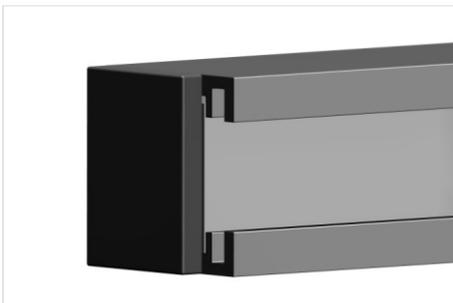
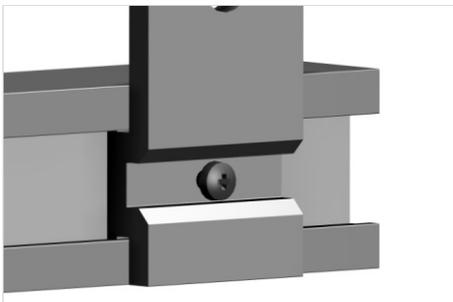
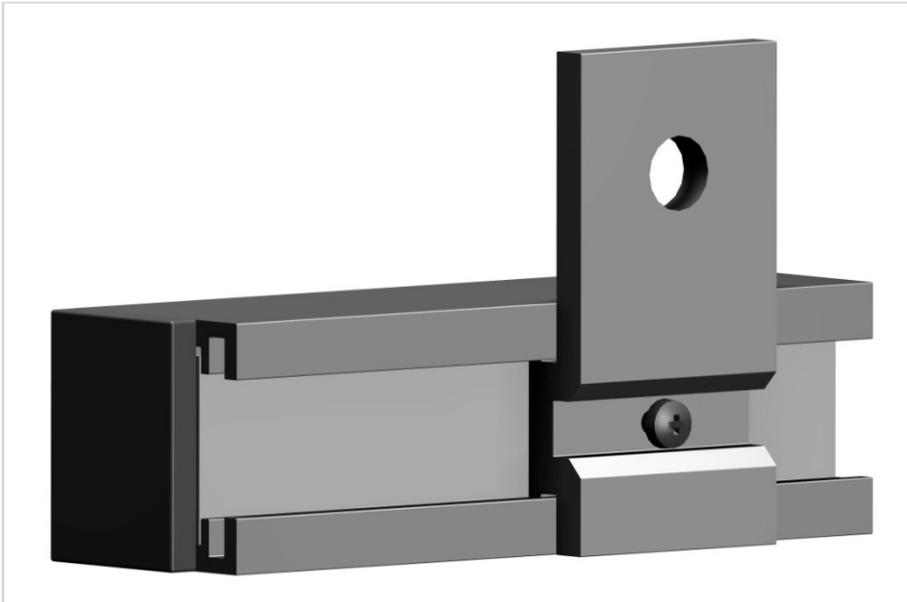
VERSALHÖHE von 300 bis ca. 1000 mm

VERARBEITUNG Vollreliefbuchstabe

MONTAGE > Wandmontage
> mit Kabelschiene
> mit Rahmenkonstruktion

VORTEILE Klare Darstellung des Schriftbildes
Keine sichtbaren Rähmchen

PROFIL - KABELSCHIENE



MATERIAL Kabelschiene aus Aluminium
seitliche Abdeckung aus Kunststoff

EINSATZ Querschnitt 40 x 40 mm /
30 x 30 mm
je nach Schriftgröße

MONTAGE Mit verschiebbaren Haltetaschen
zur Anpassung an für bauseitige
Gegebenheiten

VORTEILE Bauseitig variable Anpassung
möglich
Leichte Verdrahtung durch
herausnehmbare Rückwand

FLACH- BUCHSTABEN



MATERIAL Aluminium (lackiert nach RAL oder Sikkens Color Map solid), Edelstahl oder Acrylglas

VERARBEITUNG Gelasert bzw. gefräst

MONTAGE Wandmontage mittels aufgeschweißter Befestigungsgewindehülsen M4

KONTUREN



MATERIAL Aluminium
(lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid)
oder Acrylglas

PROFILE In Profil 01, Profil 4, Profil 5 und
Profil 8 möglich

VERARBEITUNG & MONTAGE analog zu den Buchstabenprofilen

TRANSPARENTE & PYLONE

Sie suchen einen Hersteller für markante Transparente und auffallende Ausstecker in höchster Verarbeitungsqualität?
Sie sind auf der Suche nach einem Produzenten, der Ihre Ideen von leuchtenden Pylonen exzellent umsetzt und sicher ausführt - elektrotechnisch und statisch?

Wir stellen in unseren modernen Bearbeitungszentren für Sie her:

- + klassische Lichtkästen und Leuchtschilder:
vom einfachen Aussteckschild bis zum Fassadenlichtband
- + räumlich gebogene Transparente & Pylone
- + Kombinationen von komplizierten Formen und edlen Materialien
- + Einbau von Briefkästen, Bildschirmen, Zeitanzeigen etc.

Ausgeleuchtet werden unsere Transparente & Pylone mit flächiger LED-Belegung oder mit LED-Seiteneinstrahlung. Durch unsere ausgereifte LED-Technologie erhalten Sie kostengünstige Produkte, die sich durch die extrem niedrigen Betriebsstromkosten nach wenigen Jahren amortisieren. So schenken Sie Ihrem Kunden eine Werbeanlage, an der er langfristig Freude haben wird.

TRANSPARENT

Fdesign

F 01



MATERIAL Ober- und Unterteil aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken
lackiert, foliert oder mit
Digitaldruckfolien

AUSLEUCHTUNG LEDs flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne
und indirekte Wandbeleuchtung

VERARBEITUNG Rahmenlos
Frontscheibe mit flach hinterlegtem
oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 80 mm

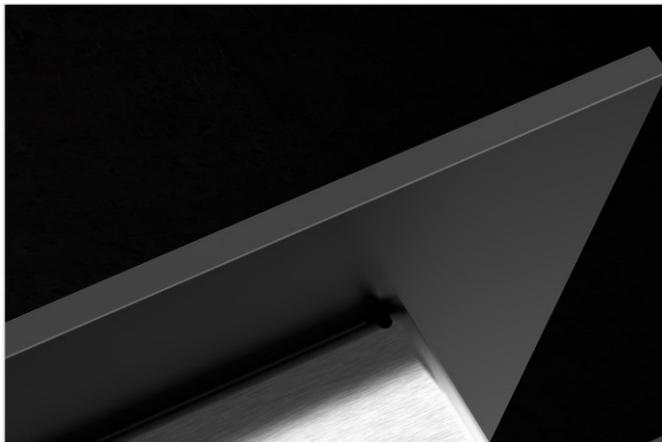
MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Elegantes Design.
Hochwertige Zargenverarbeitung.
Moderne Oberflächenmaterialien
und Lackierungen kommen
besonders gut zur Geltung.

TRANSPARENT

Fdesign

F 02



MATERIAL Unterteil aus Edelstahl oder Aluminium lackiert. Oberteil in modernen Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG LEDs flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Rahmenlos gekantetes Blechunterteil
Frontscheibe mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 80 mm

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Die scharfen Konturen der auf Abstand schwebenden Sichtflächen erzeugen gleichzeitig Solidität und Leichtigkeit. Minimalismus für Puristen.

TRANSPARENT

Fdesign

F 03



MATERIAL Ober- und Unterteil aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken
lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG LEDs flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne
und Lichtaustritt aus zwei Kanten

VERARBEITUNG Rahmenlos
Frontscheibe mit flach hinterlegtem
oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 100 mm

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Interessante Zargengestaltung
durch asymmetrische Kanten.
Zieht Blicke auf sich durch den
„versteckten“ seitlichen
Lichtaustritt.

TRANSPARENT Profil 1



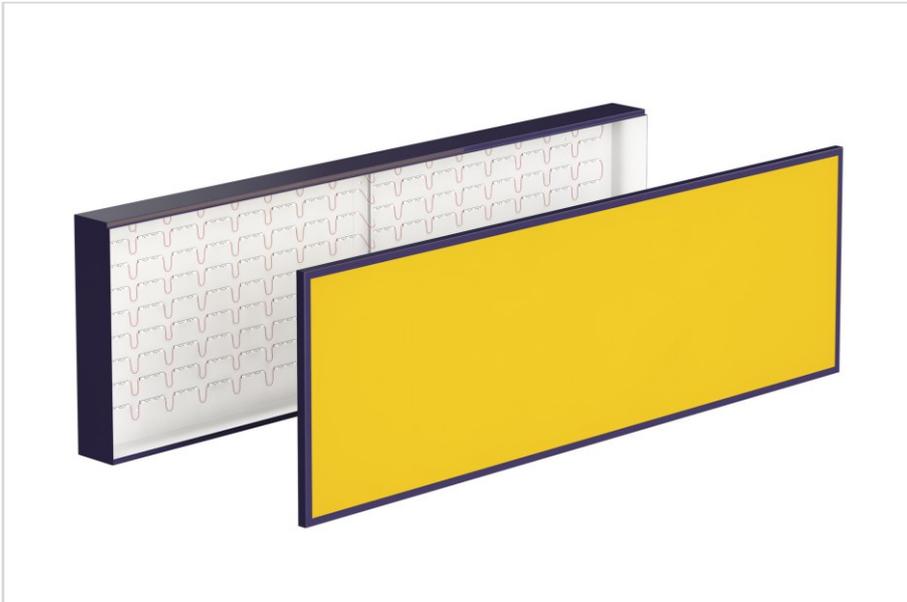
MATERIAL Ober- und Unterteil aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Text dekupiert und flach mit
Acrylglas hinterlegt

MONTAGE Wandmontage

TRANSPARENT Profil 4



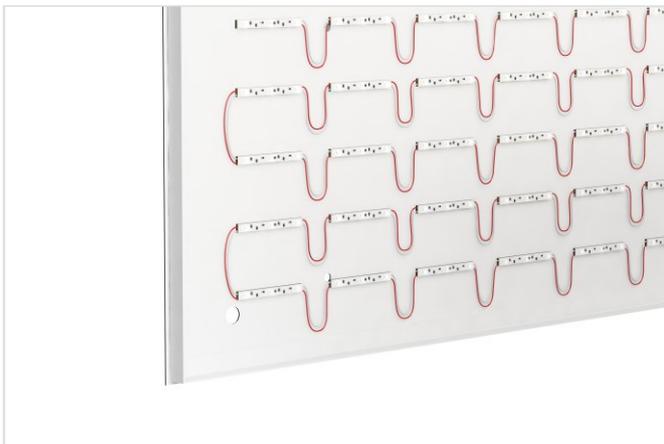
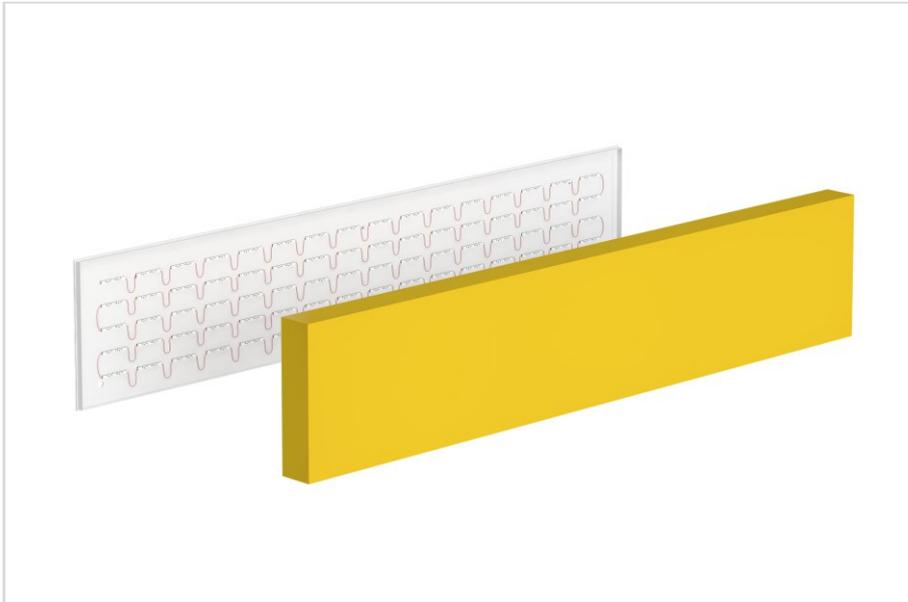
MATERIAL Unterteil und umlaufender Rahmen aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
alternativ Led-Box-Side
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Frontscheibe aus Acrylglas
Beschriftung durch Folie, Digitaldruck oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage

TRANSPARENT Profil 8



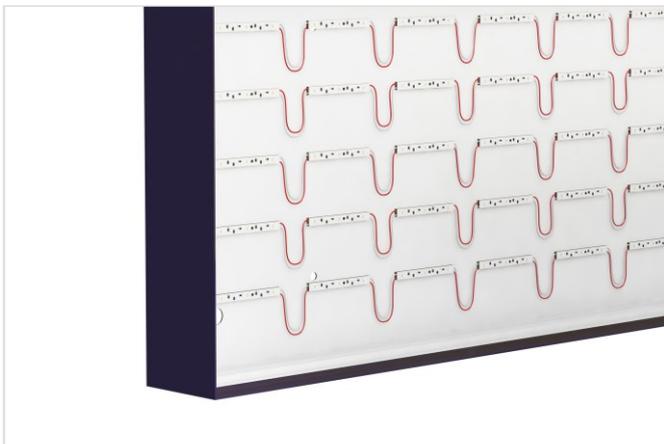
MATERIAL Oberteilhaube aus Acrylglas
Rückwand aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne
und zur Seite

VERARBEITUNG Beschriftung mit Folie, Digitaldruck
oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage

TRANSPARENT Profil 9P



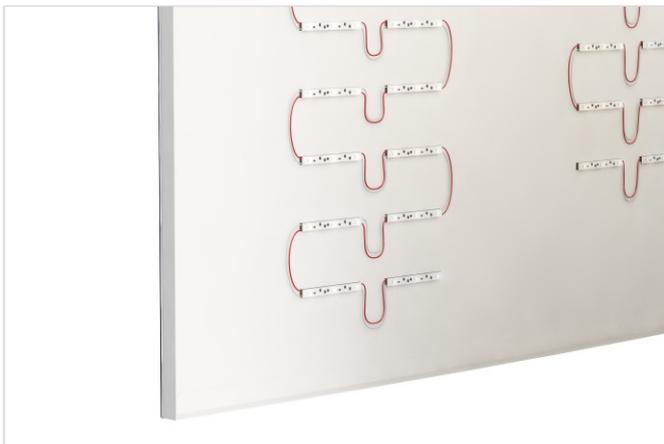
MATERIAL Boden aus Aluminium
Zarge aus Aluminiumprofil
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid
Oberteil/Haube aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Beschriftung mit Folie, Digitaldruck
oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage

TRANSPARENT
Profil 1
räumlich gebogen



MATERIAL Ober- und Unterteil aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Text dekupiert und flach mit
Acrylglas hinterlegt

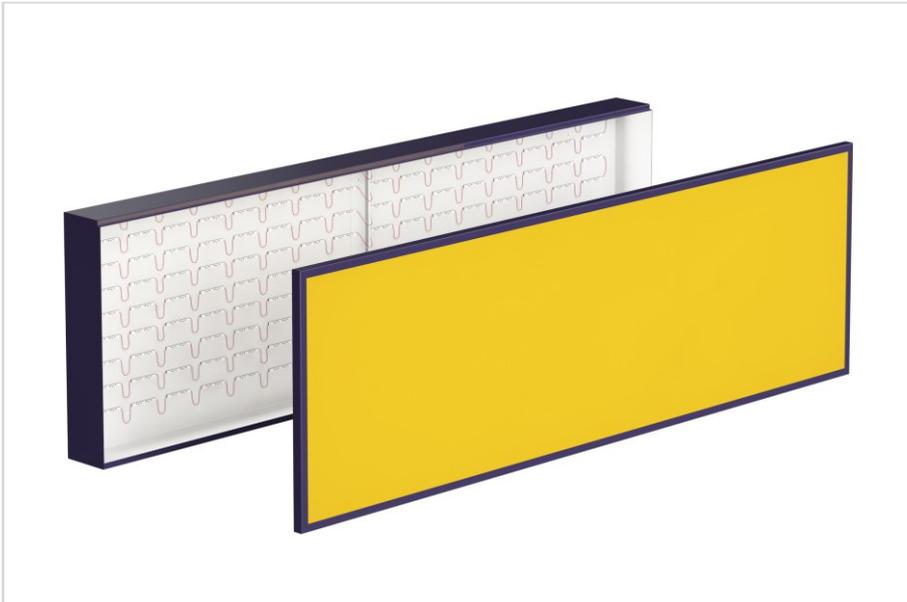
MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Montage an gerundete Fassaden
und Vordächer

TRANSPARENT

Profil 4

räumlich gebogen



MATERIAL Unterteil und umlaufender Rahmen aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG Frontscheibe aus Acrylglas
Beschriftung durch Folie, Digitaldruck oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Montage an gerundete Fassaden und Vordächer



PYLON
Fdesign
F 01



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruckfolien

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG leichter Aluminiumrahmen
Beschriftung mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 140 mm

SOCKELHÖHE 100 mm

MONTAGE Mit Flanschplatte auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb

VORTEILE Elegantes Design
Hochwertige Zargenverarbeitung
Moderne Oberflächenmaterialien und Lackierungen kommen besonders gut zur Geltung



PYLON
Fdesign
F 02



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Rahmen aus Aluminium mit Edelstahlblech verkleidet oder lackiert
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG Vorder- und Rückseiten werden auf dem sichtbaren Rahmen montiert
Beschriftung mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

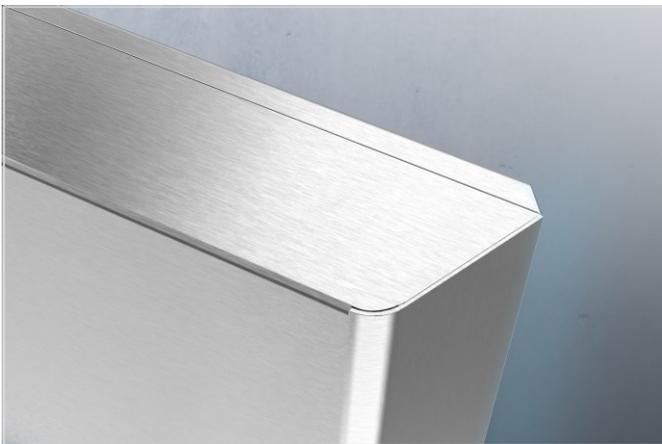
BAUTIEFE 130 mm

SOCKELHÖHE 35 mm

MONTAGE Mit Flanschplatte oder direkt durch den Rahmen auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb

VORTEILE Die scharfen Konturen der auf Abstand schwebenden Sichtflächen erzeugen gleichzeitig Solidität und Leichtigkeit. Minimalismus für Puristen.

PYLON
Fdesign
F 03



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG Rahmenlos
Beschriftung mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 125 mm

MONTAGE Mit Flanschplatte auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb

VORTEILE Interessante Zargengestaltung durch asymmetrische Kanten. Zieht Blicke auf sich durch den „versteckten“ seitlichen Lichtaustritt.

PYLON

Profil 1 gerade



MATERIAL Traginnenkonstruktion aus Alu
oder feuerverzinktem Stahl
Oberteile aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Mit oder ohne Schattenfuge
Text dekupiert und flach mit
Acrylglas hinterlegt

MONTAGE Mit Flanschplatten auf bauseitiges
Fundament oder auf Ankerkorb

VORTEILE Schattenfuge ohne Aufpreis möglich

PYLON

Profil 1 gewölbt



MATERIAL Traginnenkonstruktion aus Alu oder feuerverzinktem Stahl
Oberteile aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid

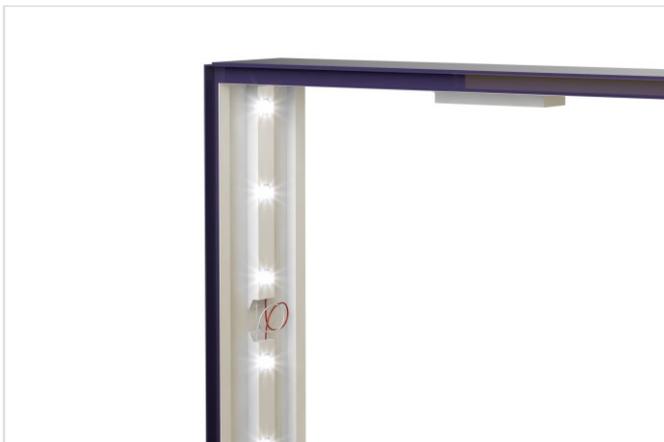
AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Mit oder ohne Schattenfuge
Text dekupiert und flach hinterlegt

MONTAGE Mit Flanschplatten auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb

VORTEILE Schattenfuge ohne Aufpreis möglich

PYLON Profil 4 gerade



MATERIAL Traginnenkonstruktion aus Aluminium-Profil
Oberteilrahmen aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Beschriftung mit Folie oder Digitaldruck möglich

MONTAGE Mit Flanschplatten auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb

WEGELEITSTELE INNENRAUM FLÄCHENLICHT



MATERIAL Oberteilrahmen und Unterteil aus Aluminium
BESCHICHTUNG Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
 Frontscheibe aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG FISCHER Flächenlicht (FFL) mit sehr hoher Leuchtkraft
 (weiß, 550-600 cd/m²)

LEISTUNGS-AUFNAHME ca. 70 Watt

ABMESSUNGEN 700 x 1900 x 65 mm

ABDECKKRAHMEN 25 mm (Breite)

SOCKEL lichtdicht abfoliert (Höhe: 200 mm)

GEWICHT 45 kg

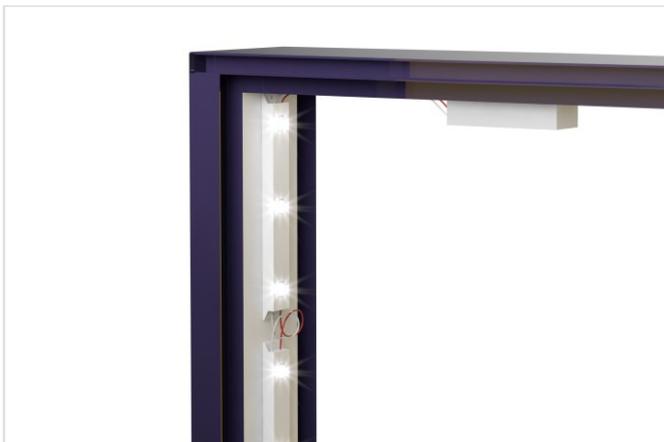
BESCHRIFTUNG mit Selbstklebefolien/Digitaldruck

MONTAGE freistehend mit Bodenplatte oder
 Direktanbindung am Boden

MEHRWERT + wartungsfreundlich
 + homogene Ausleuchtung
 + geringe Bautiefe

AUSFÜHRUNGEN > doppelseitig
 > einseitig leuchtend mit Alu-Blende
 > wandhängend

PYLON
Profil 4
gewölbt



MATERIAL Traginnenkonstruktion aus Aluminium-Profil
Oberteile aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus 4 mm Acrylglas

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Beschriftung mit Folie oder Digitaldruck möglich

MONTAGE Mit Flanschplatten auf bauseitiges Fundament oder auf Ankerkorb



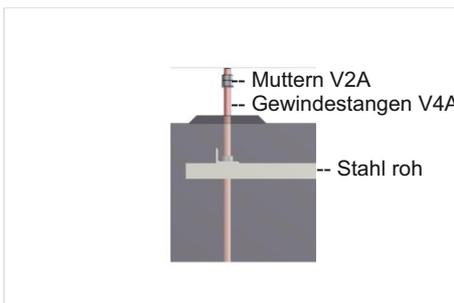
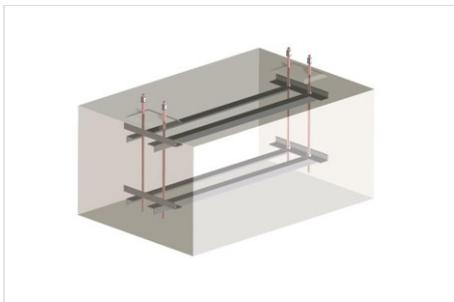
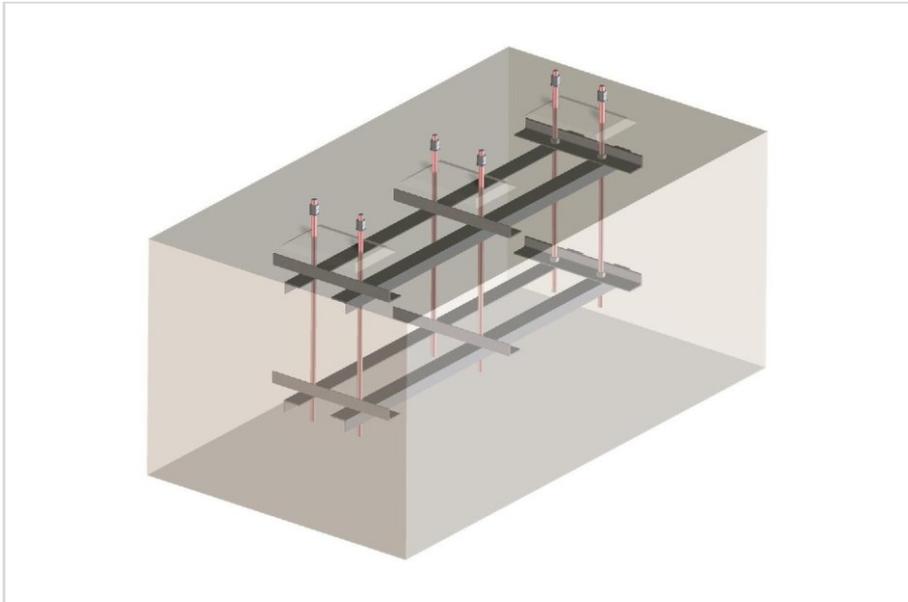
MATERIAL Kern aus 10 mm bzw. 15 mm
Acrylglas weiß alternativ mit 3 mm
Acrylglas farbig oder Folie

VERARBEITUNG auf Trägerplatte aufgeschwemmt

MONTAGE Verwendbar für Transparente und
Pylone Profil 1 mit dekupierten
Text oder Logo

VORTEILE Bessere Lesbarkeit
Optisch hochwertige Darstellung
des Signets

ANKERKORB



MATERIAL Ankerkorb aus Edelstahl-Gewindestangen mit Winkelverbindungen aus Stahl roh

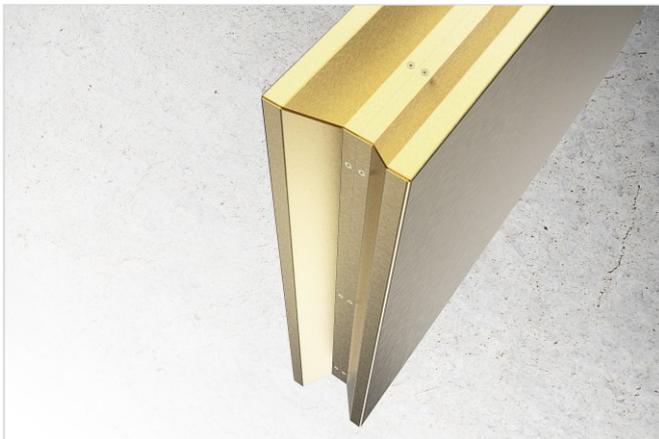
MONTAGE Schnelle Montage von Pylonen durch paßgenaue Anordnung der Gewindestangen

VORTEILE > einfaches Justieren möglich
> Teleskopkappen zur Abdeckung der Gewindestangen

AUSSTECKER

Fdesign

F 01



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruckfolien

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG leichter Aluminiumrahmen
Frontscheibe mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 120 mm

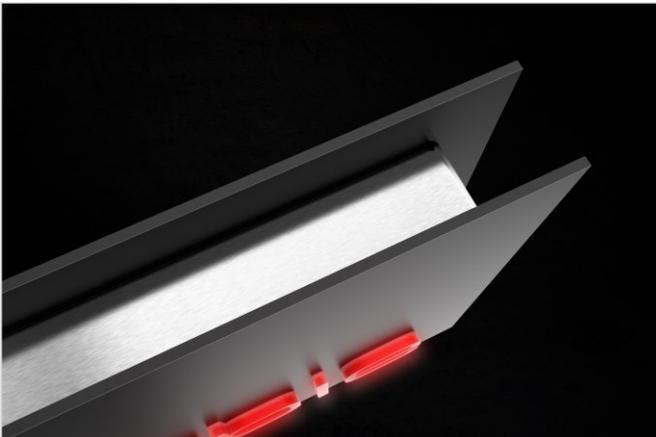
MONTAGE Wandmontage mit 100 mm Abstandshalter

VORTEILE Elegantes Design
Hochwertige Zargenverarbeitung
Moderne Oberflächenmaterialien und Lackierungen kommen besonders gut zur Geltung

AUSSTECKER

Fdesign

F 02



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Rahmen aus Edelstahl oder lackiertem Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG Vorder- und Rückseiten werden auf dem sichtbaren Rahmen montiert
Beschriftung mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 60 mm

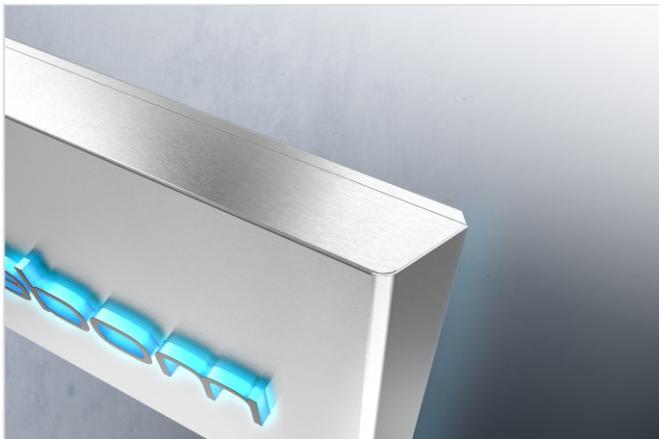
MONTAGE Wandmontage mit 100 mm Abstandshalter

VORTEILE Die scharfen Konturen der auf Abstand schwebenden Sichtflächen erzeugen gleichzeitig Solidität und Leichtigkeit. Minimalismus für Puristen.

AUSSTECKER

Fdesign

F 03



MATERIAL Vorder- und Rückseite aus Aluminium
Moderne Oberflächenoptiken lackiert, foliert oder mit Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side

VERARBEITUNG Rahmenlos
Beschriftung mit flach hinterlegtem oder durchgestecktem Acrylglas

BAUTIEFE 125 mm

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Interessante Zargengestaltung durch asymmetrische Kanten. Zieht Blicke auf sich durch den „versteckten“ seitlichen Lichtaustritt.

AUSSTECKER Profil 1



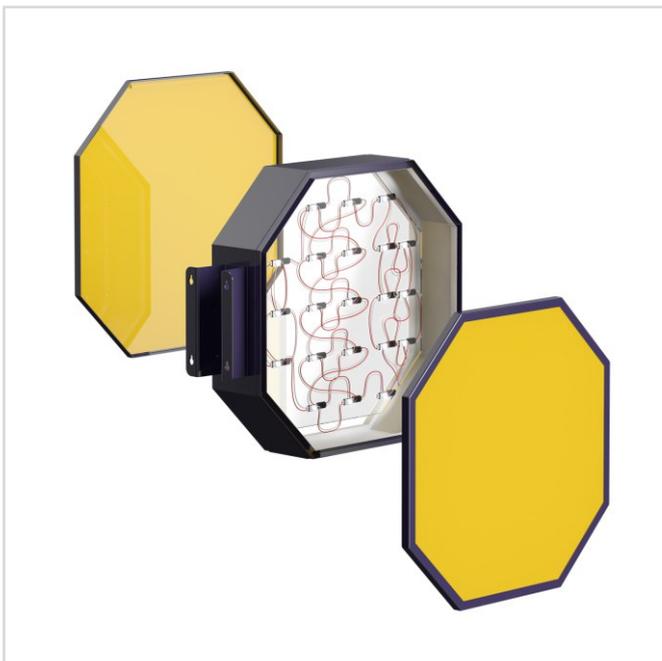
MATERIAL Ober- und Unterteil aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
oder LED-Box-Side
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG eckig, rund, oval und einfache
Formen möglich
Text dekupiert und flach mit
Acrylglas hinterlegt

MONTAGE Wandmontage mit
100 mm Abstandshalter

AUSSTECKER Profil 4



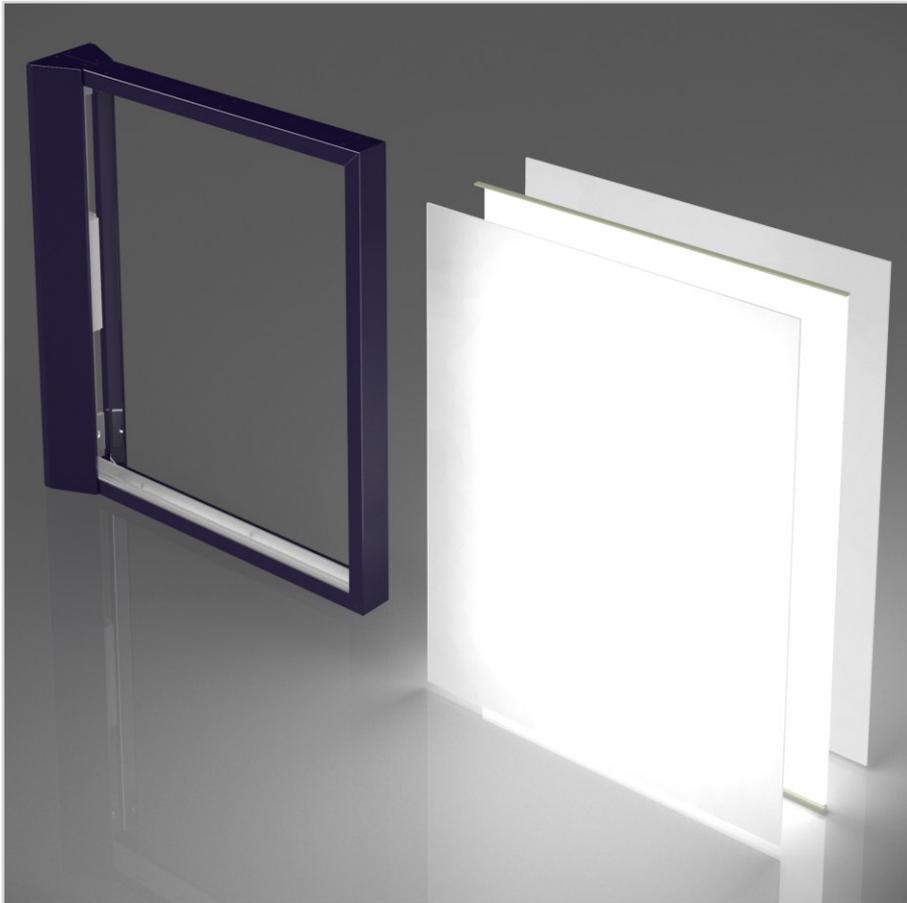
MATERIAL Oberteilrahmen und Unterteil aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt oder LED-Box-Side

VERARBEITUNG Frontscheibe aus Acrylglas
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage mit 100 mm Abstandshalter

AUSSTECKER Profil 4 FLÄCHENLICHT



MATERIAL Oberteilrahmen und Unterteil aus Aluminium
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

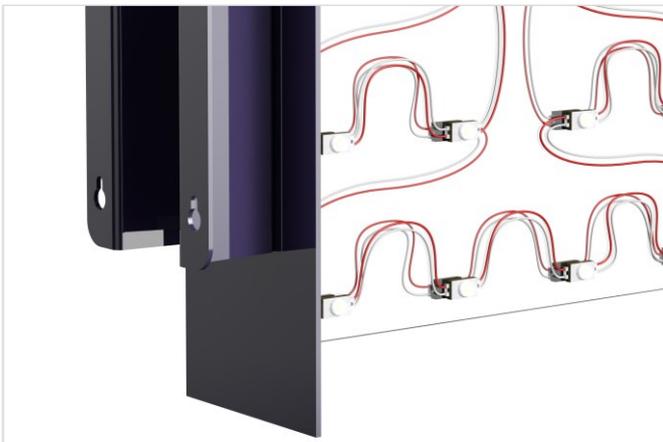
AUSLEUCHTUNG FISCHER Flächenlicht (FFL) mit sehr hoher Leuchtkraft
(weiß, 550-600 cd/m²)

TIEFE 40-70 mm

VERARBEITUNG Geschweißte Aluminium-Tragkonstruktion
Frontscheibe aus Acrylglas
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck

MONTAGE Wandmontage mit 100 mm Abstandshalter und formschöner Abdeckung
Anschlussfertige Vormontage

AUSSTECKER Profil 8



MATERIAL Oberteilhaube aus Acrylglas
Unterteil aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
Direkte Leuchtwirkung nach vorne

VERARBEITUNG quadratisch oder rechteckig
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck
oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage mit
100 mm Abstandshalter

AUSSTECKER Profil 9a/9P



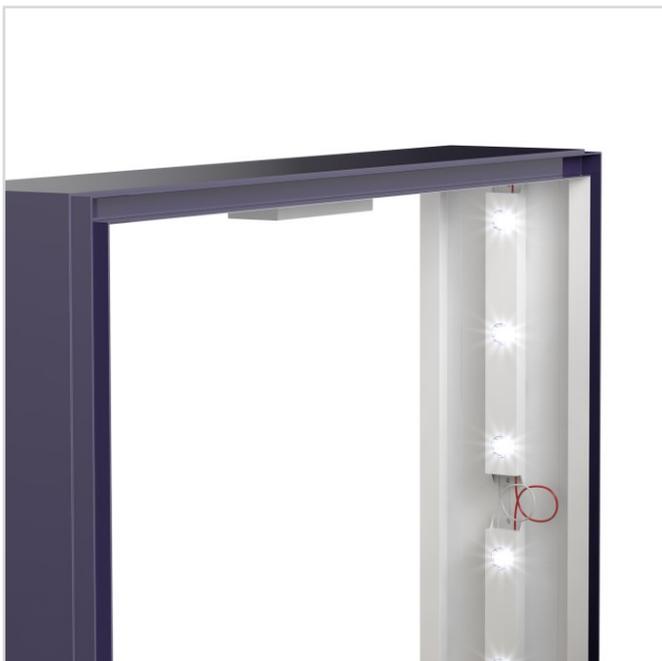
MATERIAL Oberteilhaube aus Acrylglas
Unterteil aus Aluminium-Blech oder
Aluminium-Profil
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt
oder LED-Box-Side

VERARBEITUNG eckig, rund, oval und einfache
Formen möglich
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck
oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage mit
100 mm Abstandshalter

AUSSTECKER FAHNE Profil 1



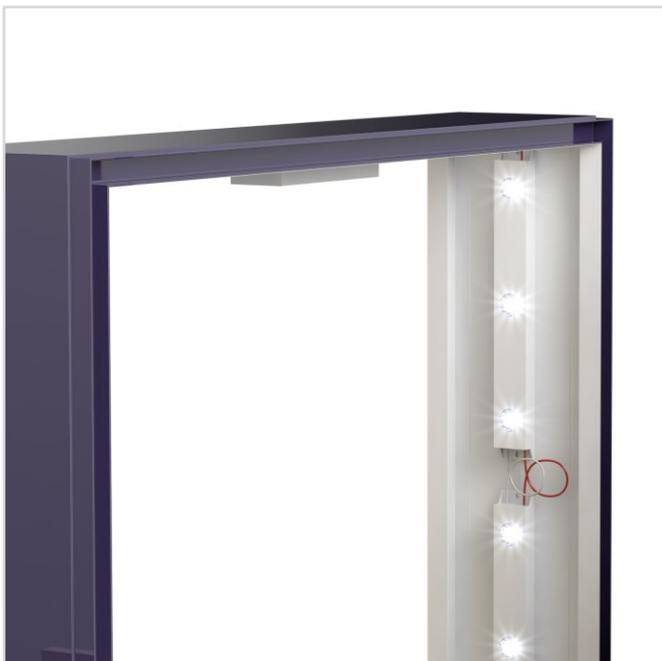
MATERIAL Oberteil aus Aluminium
Traginnenkonstruktion aus
Aluminium-Profil
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Text dekupiert und mit Acrylglas
flach hinterlegt

MONTAGE Wandmontage mit
100 mm Abstandshalter

AUSSTECKER FAHNE Profil 4



MATERIAL Oberteilrahmen und Unterteil aus Aluminium
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Frontscheibe aus Acrylglas

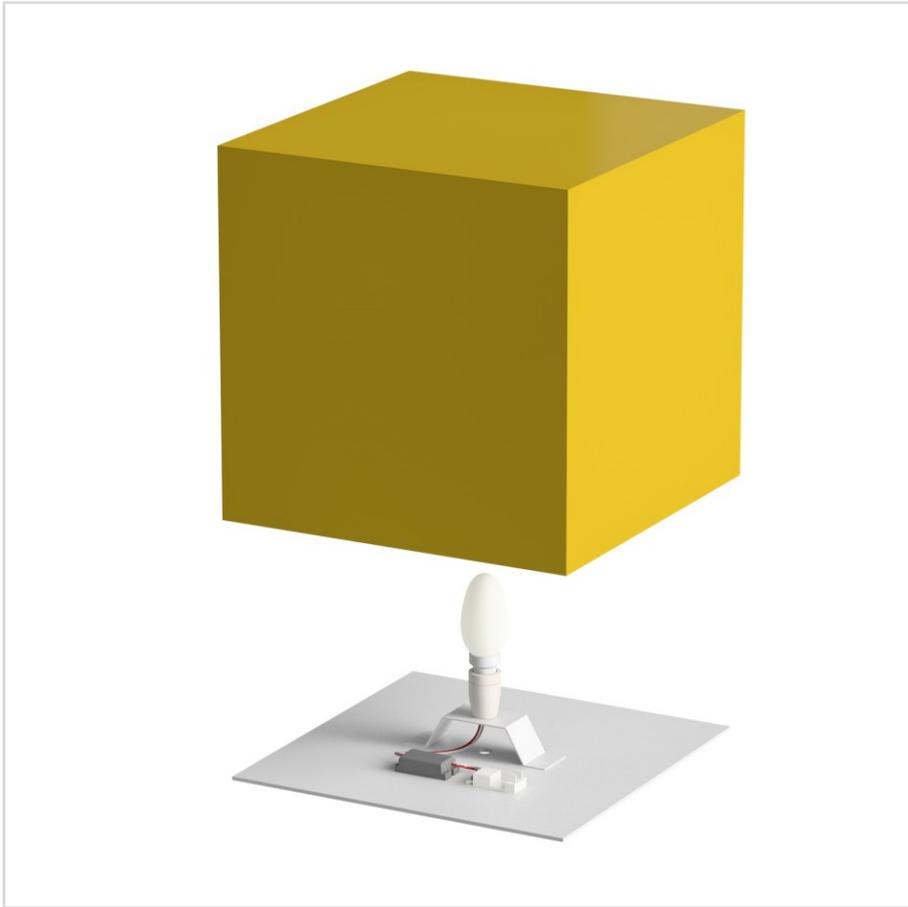
AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Frontscheibe aus Acrylglas
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck oder als Intarsie möglich

MONTAGE Wandmontage mit
100 mm Abstandshalter

WÜRFEL

Profil 8



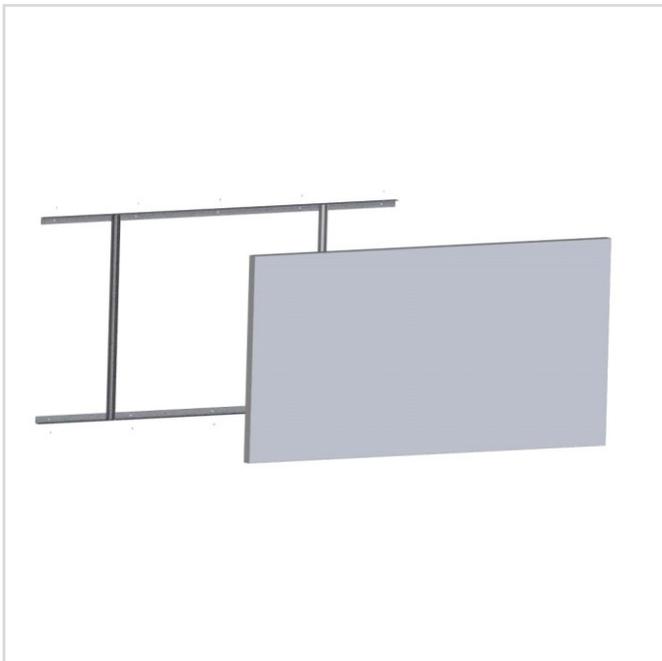
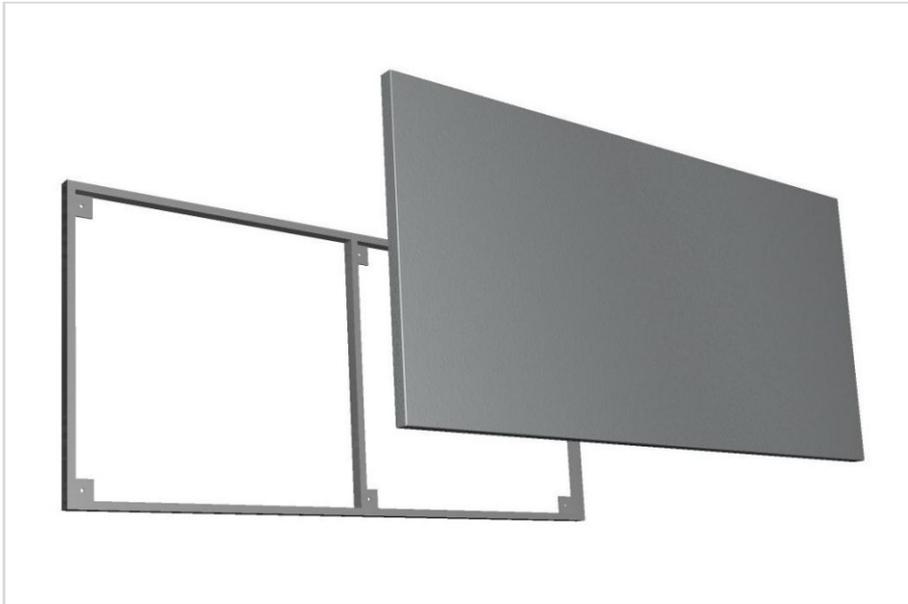
MATERIAL Oberteilhaube aus Acrylglas
Unterteil aus Aluminium-Blech
Innen weiß grundiert
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid

AUSLEUCHTUNG LED-Lampe
(je nach Abmessung)

VERARBEITUNG Auf Gehrung gesägtes und
verklebtes Plexiglas
Beschriftung mit Folie, Digitaldruck
oder als Intarsie möglich

MONTAGE Auf vorhandenen Standfuß oder
Wandmontage

BLENDE

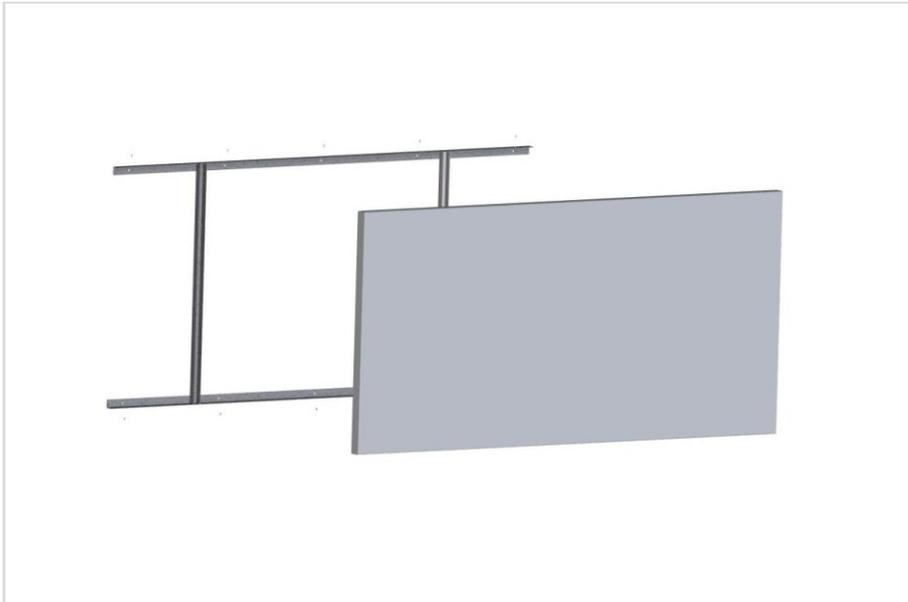


MATERIAL Blende aus Aluminium
Rückseite unbeschichtet
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid
inklusive Aluminium-Rohrrahmen

VERARBEITUNG Auf Aluminium-Rohrrahmen
geschraubtes und gekantetes
2 mm Aluminium-Blech
Geeignet für Folienbeschriftung
und FL-Buchstaben

MONTAGE Wandmontage mit eingeschweißten
Befestigungsplatten

BLENDE Lightversion



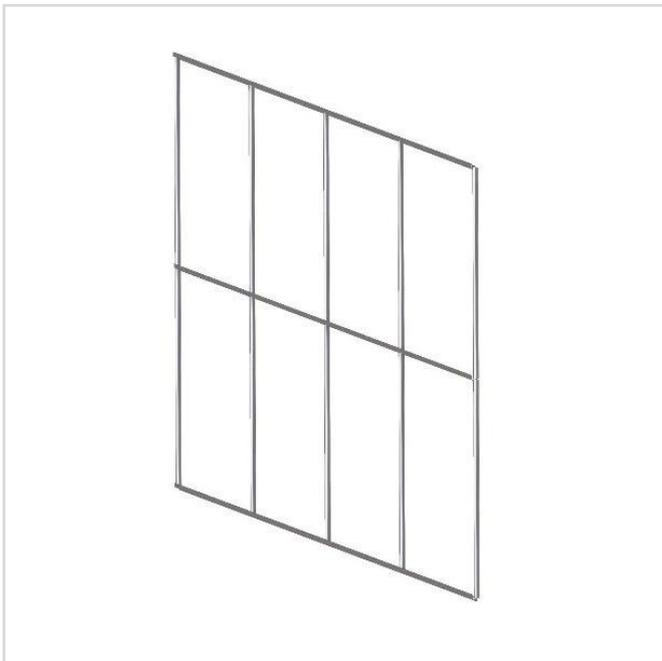
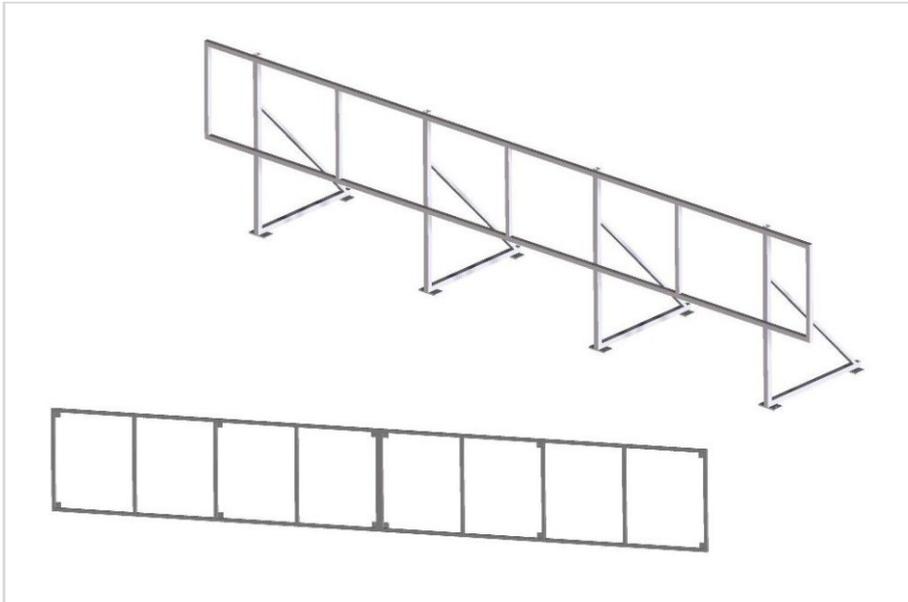
MATERIAL Blende aus Aluminium
Rückseite unbeschichtet
Außen-Lackierung nach RAL oder
Sikkens Color Map solid
inklusive leichtem Winkelrahmen

VERARBEITUNG Auf leichten Winkelrahmen ge-
schraubtes und gekantetes
2 mm Aluminium-Blech
Geeignet für Folienbeschriftung
und FL-Buchstaben

MONTAGE Wandmontage

UNTER- KONSTRUKTION

für Großbuchstaben
& Transparente



MATERIAL Unterkonstruktion aus Aluminium oder feuerverzinktem Stahl für Großbuchstaben, Transparente und Spanntücher sowie Dachanlagen

VERARBEITUNG Aluminium unbeschichtet / Stahl feuerverzinkt

MONTAGE an Fassade bzw. freistehend auf Dach

VORTEILE Gefertigt nach den gültigen Herstellerqualifikationen und den statischen Erfordernissen



SPANNTUCH TRANSPARENT

Ausführung A

Großflächen.
Werbetürme.



MATERIAL Aluminiumrohr-Innenkonstruktion
mit Spannprofilen
Zargen und Rückwand mit Blech-
verkleidung
Blechrückwand unbeschichtet
Innen weiß grundiert
Zargen-Außen-Lackierung nach RAL
oder Sikkens Color Map solid
Inklusive Spanntuch 600 g/m²
mit Folie (1-farbig) oder Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

VERARBEITUNG Stabile Ausführung für Großflächen
(> 10 m²) oder Werbetürme

MONTAGE Mit rückseitiger Einhänge-
vorrichtung

VORTEILE Stufenloses Spannsystem -
Nachspannen ist möglich
Wartung über Zarge bzw.
Revisionsklappen ohne das
Spanntuch zu entfernen
Auf Grund der hohen Steifigkeit ist
eine Montage in einem Stück
möglich

SPANNTUCH TRANSPARENT

Ausführung B

Formen.
Logos.



MATERIAL Zargenprofil mit Blechunterteil
Innen weiß grundiert
Zargen-Außen-Lackierung nach RAL
oder Sikkens Color Map solid
Inklusive Spanntuch mit Folie
(1-farbig) oder Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt

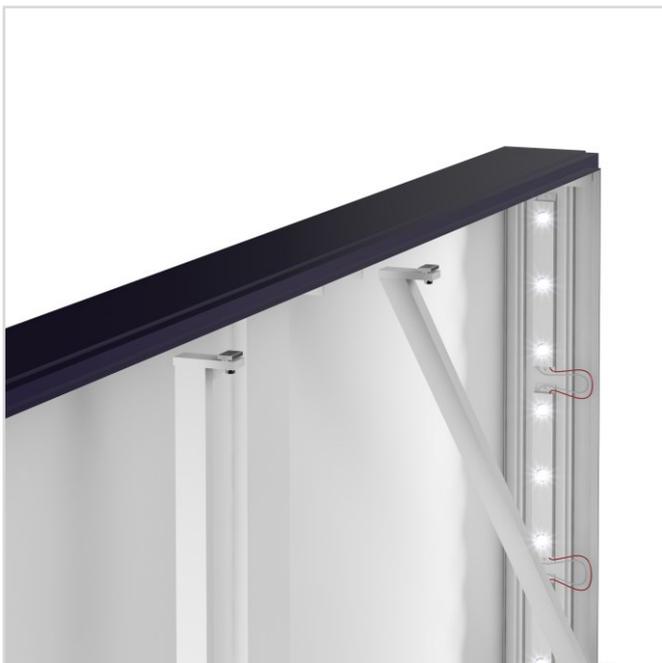
VERARBEITUNG Leichtere Version von Spanntuch A
zum Bau von Formen und Logos

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE rund, oval und einfache Formen
möglich

SPANNTUCH TRANSPARENT

Ausführung C
Fassadenbänder:



MATERIAL Zargenprofil mit Blechrückwand
Ohne bzw. mit Abdeckrahmen
Blechrückwand unbeschichtet
Innen weiß grundiert
Zargen-Außen-Lackierung nach RAL
oder Sikkens Color Map solid
Inklusive Spanntuch mit Folie
(1-farbig) oder Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

MONTAGE Wandmontage

VORTEILE Flache Bauweise
Längere Fassadenbänder
Mit oder ohne Abdeckrahmen
(30 mm breit) möglich

SPANNTUCH TRANSPARENT

Ausführung E
Lightversion.



MATERIAL Aluprofil rückseits mit Nut zum Einschleiben des weiß beschichteten Alubleches
Spanntuch mit Klammern
Abdeckrahmen aus Aluminium
Zargen-Außen-Lackierung nach RAL oder Sikkens Color Map solid
Inklusive Spanntuch mit Folie (1-farbig) oder Digitaldruck

AUSLEUCHTUNG mit LED-Box-Side weiß

BAUTIEFE 132 mm

MONTAGE Wandmontage
Das Transparenteunteil wird mit Eckwinkel und Laschen an die Wand montiert
Anschließend Bespannung mit Spanntuch

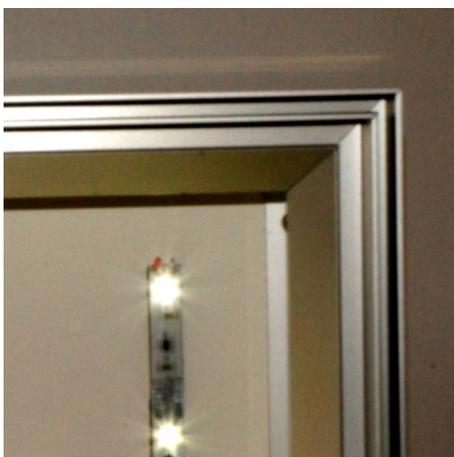
VORTEILE Geringes Gewicht
Preiswert
Einfache Montage



SPANNTUCH TRANSPARENT

Innenraum

Rahmenlos.
Beleuchtet.



BESCHREIBUNG Aluminiumprofil mit integrierter Spannnut zur Aufnahme der Softgummilippe (Keder) des vorkonfektionierten Spanntuchdruckes.

AUSLEUCHTUNG LEDs weiß, flächig belegt

EINSATZBEREICH Innenbereich

BAUFORM einseitig

BAUTIEFE 91 mm

STANDARDFARBE silber eloxiert EV 1
Aluminiumprofil

SONDERFARBEN nach RAL
Aluminiumprofil oder Sikkens Color Map solid

DRUCKTRÄGER Spanntuch 115g/qm, B1

LICHTSTÄRKE 400 cd/qm
weiß

SPANNUNG 12 V

MONTAGE Wandmontage, Wandeinbau

MOTIVWECHSEL Blitzschnell & Einfach



UNTER- KONSTRUKTION

für Werbeanlagen
OHNE Wartungsbühne



MATERIAL Unterkonstruktion aus feuerverzinktem Stahl

VERARBEITUNG Unterkonstruktion ist in drei Ausführungen (Parallel-, Pflug- und Dreiecks-Form) möglich

MONTAGE an Betonmasten zur Montage von Werbeanlagen

VORTEILE Prüffähige Statik auf Anfrage
Gefertigt nach den gültigen Herstellerqualifikationen



UNTER- KONSTRUKTION

für Werbeanlagen
MIT Wartungsbühne



MATERIAL Unterkonstruktion mit begehbaren
Wartungsbühne aus feuer-
verzinktem Stahl

VERARBEITUNG Unterkonstruktion ist in drei
Ausführungen (Parallel-, Pflug- und
Dreiecks-Form) möglich

MONTAGE an Betonmasten zur Montage von
Werbeanlagen

VORTEILE Prüffähige Statik auf Anfrage
Gefertigt nach den gültigen
Herstellerqualifikationen
Niedrige Wartungskosten -
kein Hubsteiger nötig

GLAS - STELE



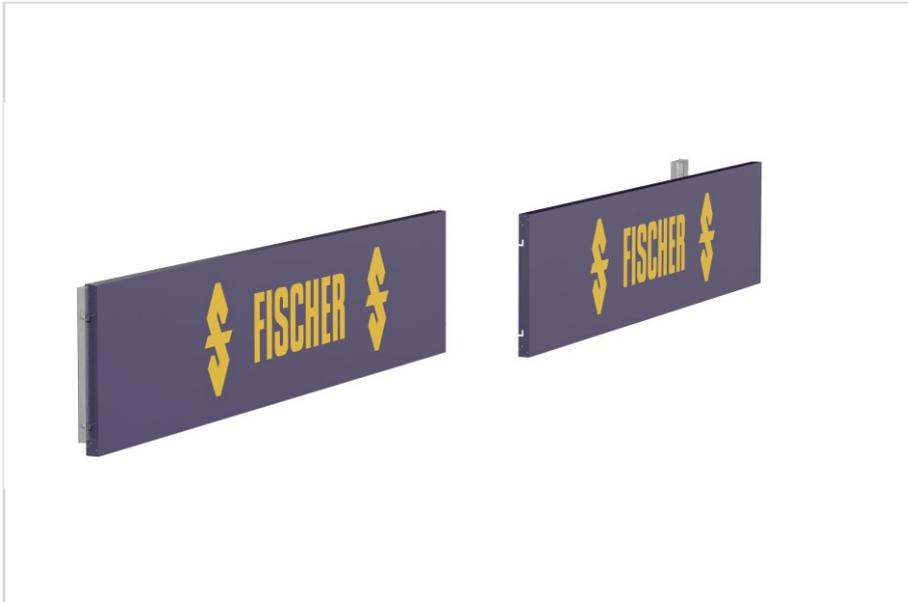
MATERIAL Verbund-Sicherheitsglas, bestehend aus: 2 x 5 mm Einscheiben-Sicherheitsglas
Sockel aus Edelstahl

VERARBEITUNG Doppelseitig einsetzbar
Trennung der Sichtflächen mit mittig angebrachter weißer Block-Out-Folie

MONTAGE Freistehend oder auf Bodenplatte verschraubt

VORTEILE elegante und freistehende Stele

FASSADEN- BÄNDER aus Aludibond



MATERIAL 4 mm Aludibond vorbeschichtet in RAL 9016

VERARBEITUNG Dibond eingefräst, scharfkantig gekantet und verklebt

MONTAGE Zum Einhängen mit Bajonettverschluss an Befestigungswinkel

VORTEILE Kostengünstige Alternative zu Aluminiumblenden
Ebene Oberfläche



**EINBAU
BRIEFKASTEN /
MONITOR**
für Pylone, Stelen,
Transparente



MATERIAL Briefkasten aus Edelstahl
oder Kundenbeistellung DIN C4

Bildschirm Kundenbeistellung
Lüfter inklusive im Einbau

VERARBEITUNG Briefkasten Format DIN C4 oder
Bildschirm (Kundenbeistellung)
zum Einbau in Pylone, Stelen und
Transparente

MONTAGE an entsprechende Unterkonstruktion

STAND- TRANSPARENTE



MATERIAL Aluminiumblende/-transparent
lackiert nach RAL oder
Sikkens Color Map solid
seitliche Standfüße aus Aluminium
bzw. verzinktem Stahl

AUSLEUCHTUNG ohne oder mit LED

MONTAGE Füße mit Flanschplatten zur
Montage auf Fundament
Transparent/Blende mit Distanz-
halter zwischen den Füßen montiert